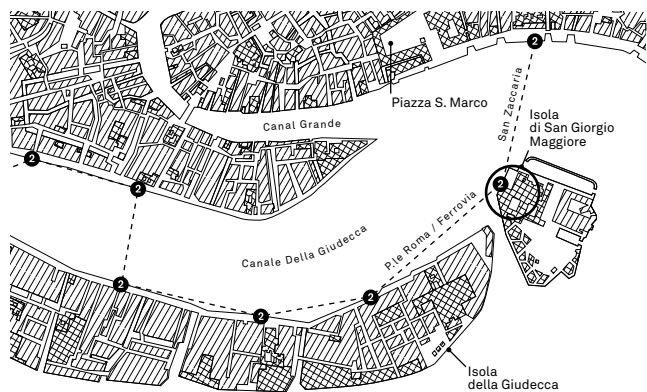




Ettore Sottsass, *Sol e Sirio*, 1982 e *Alioth e Alcor*, 1983, edizione Memphis Srl
© Ettore Sottsass by SIAE 2017



COME ARRIVARE ALLA FONDAZIONE GIORGIO CINI

Da San Zaccaria, Ferrovia, Piazzale Roma, Tronchetto:
vaporetto linea 2 ogni 12 minuti.

ISTITUTO DI
STORIA DELL'ARTE



PER INFORMAZIONI

Centro Studi del Vetro / Istituto di Storia dell'Arte
Fondazione Giorgio Cini onlus
Isola di San Giorgio Maggiore
Tel. +39 041 2710306
centrostudivetro@cini.it / www.cini.it

ETTORE SOTTASS: IL VETRO

CONVEGNO DI STUDI

GIOVEDÌ 25.05.2017
FONDAZIONE GIORGIO CINI
VENEZIA

RESTANZEBEVEIRO



GIOVEDÌ 25 MAGGIO

MATTINO | 9.30

Saluti e introduzione

Luca Massimo Barbero

Direttore dell'Istituto di Storia dell'Arte
della Fondazione Giorgio Cini

10.00 – 13.00

Christian Larsen

Ettore Sottsass Design Radical

Marie Laure Jousset

Convincere Ettore a fare una mostra

Bettina Tschumi

CIRVA, Ettore Sottsass e il mudac: le reti culturali

POMERIGGIO | 14.30 – 17.30

Michele De Lucchi

*Ettore che non voleva essere chiamato maestro
e tutto quello che mi ha insegnato*

Aldo Cibic

Una generosità colorata

Emmanuel Babled

L'esperienza di Ettore Sottsass con il cristallo di Baccarat

Elena Cutolo

*Cari Cenedese, Ettore Sottsass con Elena Cutolo,
appunti di viaggio: 'Cenedese'*

INTERVERRANNO INOLTRE:

**Marino Barovier, Santi Caleca, Francesco Di Cataldo,
Chantal Granier, Luigi Toso**